

P10-19

12,5

**ТЕКСТЫ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
В 2020 / 2021 УЧЕБНОМ ГОДУ  
10 класс**

**XXVI ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**10 КЛАСС**

| №                     | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6   | 7  | 8  | Итоговый<br>первичный<br>балл | Итоговый<br>фактический<br>балл |
|-----------------------|----|----|----|----|----|-----|----|----|-------------------------------|---------------------------------|
| Максимум              | 16 | 11 | 12 | 11 | 10 | 8   | 14 | 18 | 100                           | 100                             |
| Оценка                | 3  | 0  | 4  | 0  | 5  | 0,5 | 0  | 0  | 12,5                          | 12,5                            |
| Подпись<br>члена жюри |    |    |    |    |    |     |    |    |                               |                                 |
| Примечания            |    |    |    |    |    |     |    |    |                               |                                 |

**ВОПРОС № 1**

В XVIII веке в Германии вышла книга на немецком языке, содержащая небольшой немецко-русский словарь (Текст I) и перечень наиболее употребительных русских фраз (Текст II).

**ТЕКСТ I (фрагменты). Примеры из словаря:**

|                |                         |            |         |
|----------------|-------------------------|------------|---------|
| Jaekor         | якорь                   | Mesetz     | месяц   |
| Läsina         | лесина 'дерево'         | wossmoi    | восьмой |
| wssegda        | всегда                  | Len        | лён     |
| Konez          | конец                   | ssanaet    | занять  |
| Daedä          | дядя                    | solotije   | золотые |
| Sschena        | жена                    | sschirokoi | широкий |
| Derewensschick | деревенщик 'крестьянин' | Bojar      | боярин  |
| desschewo      | дёшево                  | Chleb      | хлеб    |

**ТЕКСТ II (фрагменты). Примеры из списка наиболее употребительных фраз:**

- Obed gotof ?
- Ti sdorof ? Tsschego ti prisschol?

**Примечание 1.**

При наборе немецких слов лигатура «ß» заменяется на «ss», лигатура «æ» на «ae».

**Примечание 2.**

Каждый элемент ответа должен быть проиллюстрирован примером.

**Вопросы к тексту I:**

1. Как передаются латинскими буквами русские буквы, обозначающие шипящие звуки?

Шипящие - это  $\tau, \mu, \nu, \zeta, \xi, \chi, \psi, \phi$ .  $\tau, \mu, \nu, \zeta$  - передаются буквами  $ssch$ ,  $\chi = tz$  (слово *Mese tz* (месяц))  $\psi$  / слово *Mesetz* (месяц) =  $tz$   
Русские буквы, обозначающие шипящие звуки отмечены  
определённым сочетанием букв -  $ssch$ . 0,5

2. Как в словаре обозначается латиницей буква **Ц**?

слово *Mesetz* - месяц  $\Rightarrow tz = \psi$ , слово *Kopez* (копейка)  
здесь  $\psi$  обозначена буквой  $z$ . 0,5

3. Как в словаре обозначается латиницей буква **Й**?

слово *solotije* (золотые)  $ij = ij$  0,5

4. Можно ли считать, что в тексте буква **Я** передаётся латиницей всегда одинаково?

~~В тексте~~ В тексте буква **Я** передаётся по-разному.  
Например, слово *baedia* - дядя, буква **я** обозначается  
буквами -  $ae$  - и  $ä$ , в слове *barin* (барин) - буква **я**  
передается совершенно по-другому иными способами. 0,5

5. Как бы вы записали по-русски слово *Sschit* / *sschit*, если бы встретили его в этом словаре?

шлит. Так  $ss$  - это  $\tau, \mu, \nu, \zeta$ ,  $ch$  - это  $\chi$ . Так как  
 $ssch$  - это  $\tau, \mu, \nu, \zeta$ , а  $it = im$

**Вопросы к тексту II:**

Если допустить, что произношение фраз из текста II в языке XVIII века и в современном языке совпадает, опишите особенности передачи живой речи на письме, используя примеры из списка наиболее употребительных фраз (в сравнении с примерами из текста I).

30.

Прочитывая предложения из текста II, практически сразу можно дать русский вариант вопроса:

1. Обед есть? 2. Ты Сидоров? Чего ты пришёл?

Это возможно, опираясь на примеры слов в тексте II

Например, слово *копез* (копей): к - к, о - о, п - п, е - е, з - з

Из сопоставления латинских букв к русским <sup>между, за</sup> можно

каждая латинская буква обозначает аналог русский

ж, жечка, в немецком существуют определённые

правила на этот счёт. Например, буквы ш, щ, жс обоз-

начаются сочетанием букв "ssch".

## ВОПРОС № 2

Один школьник, читая словообразовательный словарь, выявил, что словарные статьи в нём строятся по определённым принципам.

Перед вами пример словарной статьи:

*Побеж/а/ть* — глагол, образован от глагольной основы, способ образования — префиксальный, приставка *по-* со значением начинательного способа действия (начала действия).

Школьник выписал из словаря некоторые слова и, учитывая только два принципа из тех, которые он выявил, распределил эти слова на пять равных групп.

При этом четыре слова остались вне групп.

Назовите эти два принципа и распределите выписанные школьником слова (*гордец, выходец, доходец, канадец, удалец, сослуживец, пловец, европеец, глянец, резец* ('орудие каменного века'), *первопроходец, рубец* ('шрам'), *властолюбец, огородец*) по группам. Докажите свою точку зрения. Почему четыре слова остались вне групп? Объясните свой выбор, основываясь на выявленных принципах.

### Примечание.

Группа обычно включает два или более двух элементов.

0  
38

Два принципа: способ образования слов, структура принципа составляющих слов, также обращают внимание на состав слов.

1) Канадец, евреец 2) Переворотец, востановец

3) Выходец, француз 4) Резец, рубец 5) издец, удалец.

1) способ образования - а гоморфемный, в этих словах акцент на окончаниях

2) слова, которые имеют два корня и следуют нитильную букву о

3) Можно отбросить суффиксы и остаются слова выход, француз, имеющие сходство

4) издец, удалец - издевать, удалять

5) резец, рубец - резать, рубить

Отмечая слова русец, мянец, солженивец, издец.

### ВОПРОС № 3

Даны четыре фрагмента из поэтических текстов:

I.

Чуть свернешь, покинув тропы торные,

К откровенью Смуты — и на миг

Будто злое зелье наговорное

Обожжет из кубка древних книг.

(Д. Андреев. Подмена)

II.

...А он взывал: «Пречистая, внимли! Житейский путь мой каменист и торен.

Кабатчиком попал я в кабалу. Нордау Макса принял я хулу, да и его ли только одного!»

То был Верлен.

(Л. Мартынов. Проблема перевода)

III.

... Старый Мазай

Любит до страсти свой низменный край.

Вдов он, бездетен, имеет лишь внука,

Торной дорогой ходить ему — скука!

(Н. Некрасов. Дед Мазай и зайцы)

IV.

Что ж! Пойду дорогой торной,

Думал я, толпе вослед,

Скромн, тих, благонамерен,

Бросив юношеский бред.

(А. Плещеев. Много злых и глупых шуток...)

**Вопросы и задания:**

1. Лингвист А. предположил, что в одном из приведённых выше фрагментов слово *торный* имеет авторское (окаzionale) значение, противоположное тому, в котором оно употреблено в трёх остальных фрагментах. Истолкуйте оба этих значения, соотнесите их с фрагментами поэтических текстов. Объясните, как возникло авторское (окаzionale) значение.

Во II фрагменте значение слова *торный* резко отличается. В нём слово *торный* обозначает сложность пути, его непростоту. Во остальных фрагментах слово *торный* обозначает некую целенаправленность и даже простоту пути, пути или чего-то другого (в зависимости от фрагмента). Слово *тор* авторское значение возникло от *тор* в значении «отступление к слову».

2. Назовите глагол, от которого образовано слово *торный*.

В данном прилагательном и производящем глаголе представлен корень, который в исторически родственном им бесприставочном глаголе содержит иную гласную. Укажите этот бесприставочный глагол.

*торить тарить, образван от слова ~~торить~~*  
*предторить.* -0

3. Перед вами ещё один поэтический фрагмент. В нём лирический герой обращается к Африке:

V.

Дай за это дорогу мне торную\_\_  
Там, где нету пути человеку,  
Дай назвать моим именем черную  
До сих пор не открытую реку.

(Н. Гумилёв. Вступление к сборнику «Шатёр»)

В некоторых изданиях на месте подчёркивания стоит запятая, в других изданиях она отсутствует.

Объясните, возможно ли понимание в данном фрагменте слова *торный* в окказиональном значении, если на месте подчёркивания есть запятая.

*Да, можно так, как если будет стоять запятая смысл предложения будет иной. Акцент на фрагменте предложения будет другим.*

#### ВОПРОС №4

Заполните пропуски, содержащие исторически однокоренные слова.

В. И. Даль определяет существительное камень как 'дно, основание'. От данного слова образовано наречие до конца (до основания), указывающее на то, что действие осуществлено полностью, без остатка, то есть до самого основания. В то же время однокоренной бесприставочный глагол испещряется указывает, с одной стороны, на процесс разложения органических веществ, а с другой — на медленное горение. С этим же вариантом корня есть два прилагательных. Одно из них — бессмертный. Оно означает 'вечный'. Другое прилагательное — законченный — является сложным. Оно может быть заменено синонимом пагубный. К этому же этимологическому гнезду относятся существительные

\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_. Первое из них обозначает насекомое, а второе — в переносном значении служит наименованием чего-либо, не имеющего ценности.

Исторически родственным искомым словам является и глагол несовершенного вида, представленный в пословице о лукавых людях в форме 3 л. ед. ч. настоящего времени: \_\_\_\_\_ (приведите эту форму). В то же время про людей, которые живут счастливо и беззаботно, говорят, что их путь буквально \_\_\_\_\_ (закончите выражение, используя в нём форму краткого страдательного причастия прошедшего времени от соответствующего однокоренного приставочного глагола совершенного вида). Тот же вариант корня, что и в форме глагола из пословицы о лукавых людях, содержится в образованном суффиксальным способом существительном \_\_\_\_\_, которое называет элемент обуви. Тот же вариант корня содержится в приставочном (с точки зрения исторического словообразования) существительном женского рода \_\_\_\_\_ (ранее оно имело другое окончание в начальной форме и соответственно иной тип склонения), у которого выделяются как общеупотребительные, так и специальные значения (одно из них, например, 'русло реки').

По одной из версий, вариант этого корня с другим гласным есть в бесприставочном существительном \_\_\_\_\_, которое в Древней Руси значило то же, что и \_\_\_\_\_, то есть символ власти. От этого бесприставочного существительного образовано прилагательное, которое входит в состав выражения \_\_\_\_\_. Именно поэтому с исторической точки зрения существительное \_\_\_\_\_, синонимичное этому выражению, можно считать образованным суффиксальным способом.

#### ВОПРОС № 5

В современной науке в зависимости от морфологических и синтаксических свойств местоимения разделяют на следующие классы: местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-наречия, местоимения-предикативы (выступают в роли сказуемого), местоимения-числительные.

Многие местоимения-существительные имеют формы всех падежей, однако из этой закономерности есть исключения. Например, у местоимения *себя* нет формы именительного падежа. Некоторые местоимения на более ранних этапах истории русского языка имели больше форм, чем сейчас.

#### **\*Примечание.**

Все примеры приводятся в **современной** орфографии и пунктуации.



**Вопросы и задания:**

1. Проанализируйте приведённые отрывки (1, 2) из текстов XVIII–XIX вв. и найдите в них местоимения-существительные, которые не имеют в современном русском языке форм всех падежей. Выпишите их в начальной форме и укажите разряд.

(1) Рой пчёл, по чудному случаю покрывший его лице, привёл его домашних в удивление. Они поверили, что Бог назначил его к нечему великому.

(2) ...Он иногда плакал, а иногда, возводя глаза на небо, просил отпущения грехов некому, о имени которого не упоминал тогда.

② 1. Его пригласительные

2. некто неопределённые

2. Запишите в начальной форме два представленных в современном русском языке местоимения с той же приставкой и с тем же значением, что и подчёркнутое слово в предложении (3). Если какое-либо из них может иметь несколько вариантов в той же грамматической форме, что и подчёркнутое слово, перечислите все эти варианты.

(3) Я сей град, ради некакой надобности, воздвигнул, я же его, ради той же надобности, и разрушить хочу.

② ~~ничья~~ некая, неопределённая, нектовая.

3. Выпишите из предложения (4) местоимение-наречие, определите его значение. Назовите представленное в современном русском языке местоимение-наречие того же разряда и образованное таким же способом, как и выписанное вами в данном пункте слово. Определите его значение, приведите пример употребления.

(4) Негде написано, что земледелец сеет со слезами, а с радостью пожинает.

① негде - без места

нигде невозможности, некуда, \* некто,

## ВОПРОС № 6

Прочитайте шесть приведённых ниже предложений с конструкцией **должен был** + *инфинитив*. В одном романском языке при переводе этих предложений использовались бы два разных прошедших времени (назовём их А и Б), поэтому данные предложения можно разделить на две соответствующие группы (А и Б).

(1) Некоторый старец, проводивший в пустыне возвышенную монашескую жизнь, **должен был** по некоторым обстоятельствам приехать в Петербург; здесь он был приглашён однажды вечером набожною старушкою-дамою для духовной беседы. [епископ Игнатий (Брянчанинов). Понятие о ереси и расколе (1850-1866)] — А

(2) Несколько дней после его смерти послан был к нему на квартиру из департамента сторож, с приказанием немедленно явиться: начальник-де требует; но сторож **должен был** возвратиться ни с чем, давши отчёт, что не может больше прийти, и на запрос «почему?» выразился словами: «Да так, уж он умер, четвёртого дня похоронили». [Н. В. Гоголь. Шинель (1842)] — А

(3) Джахангир, сын Сулейман-хана, **должен был** выйти с таким же отрядом; но повздорив с принцем, остался. [Е. И. Чириков. Путевой журнал (1849-1852)] — Б

(4) Если Корф, — сказал он, — не успел приготовить и прочесть бумаг как следовало, то **должен был** мне донести, и я дал бы ему отсрочку, а в таком виде бумаг мне не представляют. [М. А. Корф. Записки (1838-1852)] — Б

(5) И на другой же день муж ее выставил на воротах: «отдается внаем» — и тотчас же по требованию жены **должен был** нанять квартиру и переехать. [А. Ф. Вельтман. Не дом, а игрушечка (1850)] — А и Б

(6) Вскоре Юй-чэн **должен был** ехать ко двору для представления богдохану, как на него пришла жалоба от полковников, которые обвиняли его и в других проступках, как например, в притеснении на станциях и т. п. [В. Васильев. Выписки из дневника, веденного в Пекине (1848-1850) // «Русский вестник», 1857] — Б

### Вопросы и задания:

1. Опишите значения конструкции **должен был** + *инфинитив* в каждой из групп (А и Б). Почему предложение (5) может быть отнесено в обе группы?

*Этот язык гласную был и твердая предшествующая  
просто со словом должен, а не со словом  
должен был, теряется различие между пред-*

*ложении и предложении также различие  
в пред. возм. и 1 и 2 и 3 лица*

*Д. Меняется смысл конструкции «должен был + инфинитив»  
в группе Б это связано с более весомостью выполнения  
данной задачи*

2. К какой группе (А или Б) вы бы отнесли следующие предложения:

(7) После обмена приветствий радушный хлебосол еще сильнее приступил к проезжому, и сколько ни отговаривался этот последний недосугом, дорожным костюмом, а **должен был** наконец принять его приглашение <...> [И. Т. Кокорев. Самовар (1849)]

(8) Гусликов так возненавидел Сусликова, что принялся гнать его беспощадно; Сусликова гнали, гнали, и так гнали, что он **должен был** искать себе другого места. Он вскоре попал в оркестр одного довольно значительного провинциального театра. [Д. В. Григорович. Капельмейстер Сусликов (1848)]

(9) Говорят, что Фрэнк Эбегнейла **должен был** сыграть Джонни Депп, и я на секунду представил, как бы это здорово выглядело, но в тот же момент вспомнил, как сыграл Ди Каприо, и понял, что и Ди Каприо справился со своей задачей на все 100. [коллективный. Форум: Рецензия на фильм «Поймай меня, если сможешь» (2006-2011)]

Группа А: 7

0,5

Группа Б: 8, 9

3. Приведите конструкцию аналогичную конструкции **должен был + инфинитив**, которая могла бы заменить **должен был** в случае А, но не в случае Б с сохранением смысла.

~~обязан был + инфинитив~~

мог бы + инфинитив

4. Приведите видовую пару русских модальных глаголов, которые так же различаются по смыслу, как и значения конструкции **должен был + инфинитив** в каждой из групп (А и Б). Укажите, с помощью чего в паре найденных вами модальных глаголов выражается это различие.

обязан был + инфинитив, утверждение в смысле утверждения, где-то акцент делается на истине.

#### ВОПРОС № 7

Один лингвист писал статью о сложных предложениях с союзом *потому что*. Он рассматривал следующие примеры, взятые им из разных источников:

(1) Стоять на полу было нельзя, **потому что** холодный сквозняк дул из-под двери, коварно обходя уложенный на его пути валик из старого одеяла, и мог остудить мои ноги.

(2) Должно быть, я слишком неосторожно высунул из травы голову, **потому что** кто-то из пиратов закричал.

(3) Рассказы англомана заключали в себе, должно быть, что-нибудь весёлое, **потому что** старичок начал смеяться желчному задору рассказчика.

(4) Колумб открыл Америку, **потому что** она преградила ему путь к райской Индии...

(5) Машинист и его помощник тоже, видно, забыли про нас, **потому что** при нашем появлении Михаил сильно удивился.

(6) [Георгий Иванов] любил Державина («потенциально мировой гений... местами погиб безвозвратно, **потому что** писал на неустановившемся языке»).

Лингвист обратил внимание на то, что эти предложения по смыслу делятся на две равные группы. Одну из них он назвал для себя «предложения группы А», а другую — «предложения группы Б».

Лингвист провёл первый эксперимент: поменял местами главную и придаточную части в предложениях каждой группы. Затем он провёл второй эксперимент: попробовал без потери смысла преобразовать в исследуемых предложениях придаточную часть так, чтобы сложные предложения превратились в простые.

#### **Вопросы и задания:**

1. Разделите предложения на две равные группы (А и Б) и объясните, в чём заключается смысловая разница между этими группами. Укажите, что в предложениях одной из групп помогает выполнить это распределение.

~~Группа А: 123~~ ~~Группа Б: 456~~ Группа А: 145 ○  
~~В предложениях 123, там же~~ Группа Б: 236  
В группе А значение потому что более весо-  
мее так, как там использован потому что  
как вынужденную меру. ~~Группа Б~~ предложения  
на много положительнее по смыслу.

2. Воспроизведите первый эксперимент (взяв в качестве примера по одному предложению из каждой группы). Какие свойства предложений группы А и группы Б вы выявили в результате эксперимента?

А: При нашем появлении Михаил сильно уди-  
вился, потому что машинист и его помощ-  
ник тоже, видно, забыли про нас.





### I.

Восстановите элементы словообразовательной цепочки:

(3) ← (2) ← (1),

где (3) — представленное в тексте слово с исторической приставкой, которая имеет значение 'вверх, над',

(2) — существительное, от которого образовано слово (3),

(1) — исходный производящий глагол.

Опишите исходный смысл слова (3), опираясь на значение его приставки и корня.

~~ЖОЛЧЬ ← ЖЕ ← ЖЕЛЧЬ~~

ХОЛЧЬ ← ЖЕ ← ЖЕЛЧЬ

МЛА

ЖЕ

### II.

В каком падеже употреблена словоформа **ганцю**? Какое значение в данном случае выражает этот падеж? Приведите пример аналогичного использования этого падежа в известном афоризме, который подчёркивает, что при всём уважении к авторитетам абсолютной ценностью всегда является объективность.

Виктимный падеж

### III.

В тексте есть два слова, которые мы обозначим как (X) и (Y). Эти слова восходят к древним индоевропейским корням, от которых образованы широко распространённые цветные прилагательные и их производные.

Искомых прилагательных, обозначающих цвет, три. Укажите их здесь, выполнив задания ниже.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 1 (сокр. П1) — СИЦЕ . —

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 2 (сокр. П2) — ЕРЕНКА . —

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 3 (сокр. П3) — ~~ВЕРХ~~ ГАЩЦЮ . —

1. Слово (X), представленное в древнерусском тексте, образовано от П1, восходящего к корню со значением 'сияющий'. Учёные отмечают, что это прилагательное имеет широкий спектр значений, не всегда связанных с цветом.

Определите значения **цветового прилагательного 1 (П1)** в следующих примерах:

1) оу епископа же П1 власы — старъ бывъ (XIII в.).

Здесь прилагательное (П1) в значении '\_\_\_\_\_'. —

2) <Жилье хозяина> составлено было обыкновенно из трех П1 комнат: одна из них составляла большую... горницу, освѣщенную тремя или четырьмя... большими окошками (XVIII в.).

Здесь П1 употребляется в значении '\_\_\_\_\_'. —

Определяя значение **цветового прилагательного (П1)** в примере 2, учитывайте, что оно сохранилось в наречии \_\_\_\_\_, образованном от данного прилагательного с помощью приставки и суффикса -о-.

Укажите слово (X) из древнерусского текста: \_\_\_\_\_.

2. Слово (Y), представленное в древнерусском тексте, восходит к историческому корню, от которого образуются слова, связанные сразу с несколькими наименованиями цветов. Этот корень имеет **фонетические варианты**, которые отличаются друг от друга начальным согласным.

**Первый вариант корня** исторически представлен в слове (Y), которое обычно в древнерусском и современном русском языке обозначает жидкость и раздражённое состояние.

То же означает и **второй вариант корня**, заимствованный из греческого языка и встречающийся в двух словах иноязычного происхождения (укажите эти слова в начальной форме: \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_),



обозначающих людей двух разных типов поведения. В древности эти два типа выделялись в зависимости от преобладания в организме разных видов данной жидкости.

**Третий вариант корня** (с исторически чередующимися гласными или отсутствием гласного) обычно указывает на **П2** цвет.

Этот вариант корня

— представлен непосредственно в прилагательном (**П2**), которое нередко связывается с отсутствием определённого опыта у носителя данного признака,

— содержится в слове, указывающем на растение в виде колоска или на любую луговую и полевую траву, — \_\_\_\_\_,

— выделяется в наименовании лечебной или ядовитой жидкости — \_\_\_\_\_.

При этом данный вариант корня содержится в слове, обозначающем пыль (обычно она серого цвета), — \_\_\_\_\_, которая остаётся после сжигания чего-либо,

а также в слове \_\_\_\_\_ — наименовании мягкого драгоценного металла **П3** цвета.

Обратите внимание, что в древнерусском тексте слово (**У**) использовано в ином значении, связанном именно с **П3** цветом, в наименовании которого в русском языке преимущественно представлен **первый фонетический вариант корня**.

Впрочем, в древнерусских текстах «**П3** глаза́» — это глаза́ \_\_\_\_\_, то есть темно-\_\_\_\_\_ *синего* цвета. Наименование данного цвета исторически родственно названию пряности (укажите её: *ж* \_\_\_\_\_).

Укажите слово (**У**) из текста: \_\_\_\_\_.

#### IV.

Переведите текст на современный русский язык.

*На земле разумыт, посреди неба, воздухе белит  
се, так же жужжит везде, сияние окрестит  
земля, небо и воздух, земля, всё это есть  
посреди.*

*об.*  
*об.*