

P11-78

1
2
3
4
6
7
5

**ТЕКСТЫ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
В 2020 / 2021 УЧЕБНОМ ГОДУ**

11 класс

**XXVI ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

11 КЛАСС

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итоговый первичный балл	Итоговый фактический балл
Максимум	16	13	12	12	17	8	14	18	110	100
Оценка	8,5	3	7	4	13	0	2,5	12	50	45,5
Подпись члена жюри										
Примечания										

ВОПРОС № 1

В XVIII веке в Германии вышла книга на немецком языке, содержащая небольшой немецко-русский словарь (Текст I) и перечень наиболее употребительных русских фраз (Текст II).

ТЕКСТ I (фрагменты). Примеры из словаря:

Jaekor	якорь	Mesetz	месяц
Läsina	лесина 'дерево'	wossmoi	восьмой
wssegda	всегда	Len	лён
Konez	конец	ssanaet	занять
Daedä	дядя	solotije	золотые
Sschena	жена	sschirokoi	широкий
Derewensschick	деревенщик 'крестьянин'	Bojar	боярин
desschewo	дёшево	Chleb	хлеб

ТЕКСТ II (фрагменты). Примеры из списка наиболее употребительных фраз:

- Obed gotof?
- Ti sdorof? Tsschego ti prisschol?

Примечание 1.

При наборе немецких слов лигатура «ß» заменяется на «ss», лигатура «æ» на «ae».

Примечание 2.

Каждый элемент ответа должен быть проиллюстрирован примером.

Вопросы к тексту I:

1. Как передаются латинскими буквами русские буквы, обозначающие шипящие звуки?

сочетанием латинских букв, которое создает звучание, подобное оригинальному произношению
Пр.: (ja = я), "ssch" = "ж", "ш", "щ"

0,5

2. Как в словаре обозначается латиницей буква Ц?

латинской z / z

0,5

3. Как в словаре обозначается латиницей буква Ы?

латинская I / i

0,5

4. Можно ли считать, что в тексте буква Я передаётся латиницей всегда одинаково?

Нет; есть несколько вариантов: "jāe", "jā", "āe", "ä", "ē", поскольку латиницей старались передать не одну русскую букву, а звук, кот. она обозначает в слове

2,5

5. Как бы вы записали по-русски слово Sschit / sschit, если бы встретили его в этом словаре?

Слово из данного словаря "ssch" = ж/ш/щ, "i" = и/и => sschit может означать слова "шить", "шить", "шут", "шют" (от прик. "шешт")

1,5

Вопросы к тексту II:

Если допустить, что произношение фраз из текста II в языке XVIII века и в современном языке совпадает, опишите особенности передачи живой речи на письме, используя примеры из списка наиболее употребительных фраз (в сравнении с примерами из текста I).

Самая на конце слова в "живой речи" ^{0,5} замечается; ^{максимально} упоробляется реальному произношению еще сильнее.

Н-р: в тексте I хлеб = chleb (самая "б" ¹ на конце, в русском звучащая тихо, здесь ⁺ выделяется через звонкую), но в живой речи готов = gotof (самая "в" (в русе) ⁺ передается через тихую "ф", ради упоробления произношению. (Также в случае с ¹ ~~здоров~~ = sgotof (тут вышеся и первая); ^{0,5} prisscho) = пришли [прищох] ³

Т.е в живой речи еще заметнее становится правило, ^{обобщающее} ~~некоторое~~ "как слышится, так и пишется"

ВОПРОС № 2

Один школьник, читая словообразовательный словарь, выявил, что словарные статьи в нём строятся по определённым принципам.

Перед вами пример словарной статьи:

Побеж/а/ть — глагол, образован от глагольной основы, способ образования — префиксальный, приставка *по-* со значением начинательного способа действия (начала действия).

Школьник выписал из словаря некоторые слова и, учитывая только два принципа из тех, которые он выявил, распределил эти слова на пять равных групп.

При этом пять слов осталось вне групп.

Назовите эти два принципа и распределите выписанные школьником слова (*гордец*, *выходец*, *доходец*, *канадец*, *удалец*, *сослуживец*, *пловец*, *европеец*, *глянец*, *резец* ('орудие каменного века'), *сидидомец* (неологизм), *первопроходец*, *рубец* ('шрам'), *властолюбец*, *огородец*) по группам. Докажите свою точку зрения. Почему пять слов осталось вне групп? Объясните свой выбор, основываясь на выявленных принципах.

Примечание.

Группа обычно включает два или более двух элементов.

(первопроходец)

- ① сидящий, востановивший - свершение двух основ
- ② доходящий, огораживший - + суф. - ещ - (уменьш.)
- ③ качающийся, встрепавший - местопривл. + суф. на на на
- ④ любивший, резавший - от. шаблонные, любивший.
шаблон; резавший - летит (по способу образ-а)
- ⑤ урававший, гордивший от «урава» и «гордость»
суф. способ ещ

Невошедшие: шелец, рубев, вохорев,
воскутивев, первопроходец

Оск. раскрякивание основывается
на способе словообразования; невошедшие
слова не принадлежат к группам из-за их
уменьшительности в этом типе (среди вошедших
слов)

Принципы: способ образования; часть речи,
от которой образовано слово

ВОПРОС № 3

Даны четыре фрагмента из поэтических текстов:

I.

Чуть свернешь, покинув тропы торные,
К откровенью Смуты — и на миг
Будто злое зелье наговорное
Обожжет из кубка древних книг.

(Д. Андреев. Подмена)

II.

...А он взывал: «Пречистая, внемли! Житейский путь мой каменист и торен.
Кабатчикам попал я в кабалу. Нордау Макса принял я хулу, да и его ли только одного!»
То был Верлен.

(Л. Мартынов. Проблема перевода)

25

III.

... Старый Мазай

Любит до страсти свой низменный край.

Вдов он, бездетен, имеет лишь внука,

Торной дорогой ходить ему — скука!

(Н. Некрасов. Дед Мазай и зайцы)

IV.

Что ж! Пойду дорогой торной,

Думал я, толпе вослед,

Скромен, тих, благонамерен,

Бросив юношеский бред.

(А. Плещеев. Много злых и глупых шуток...)

Вопросы и задания:

1. Лингвист А. предположил, что в одном из приведённых выше фрагментов слово *торный* имеет авторское (окказиональное) значение, противоположное тому, в котором оно употреблено в трёх остальных фрагментах. Истолкуйте оба этих значения, соотнесите их с фрагментами поэтических текстов. Объясните, как возникло авторское (окказиональное) значение.

По II-м фрагментам кратко прилагательное «торное»²
интерпретируется в противоположном ему смысле, поскольку
«торный» обычно означает «свободный от препятствий»,¹
«легкий для прохода» (противоположная трапа = холмовая трапа)

2. Назовите глагол, от которого образовано слово *торный*.

В данном прилагательном и производящем глаголе представлен корень, который в исторически родственном им бесприставочном глаголе содержит иную гласную. Укажите этот бесприставочный глагол.

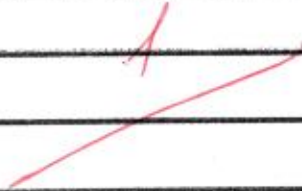
Образовано от глагола «проторить»,¹
корень «тор»; бесприставочной формой глагола —
«торить»

АШХОРТСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ	МУНИЦИПАЛЬНАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ
БЕЛЕУВЕЙ РАЙОНИ	БЕЛЕУВЕЙ РАЙОНИ
МУНИЦИПАЛЬ РАЙОН	МУНИЦИПАЛЬ РАЙОН
БЕЛЕУВЕЙ РАЙОН	БЕЛЕУВЕЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬ РАЙОН	МУНИЦИПАЛЬ РАЙОН
БЕЛЕУВЕЙ РАЙОН	БЕЛЕУВЕЙ РАЙОН
ИНН 0255000190	ОГРН 1020201579452
« » 20 г.	

Вопрос №3

1) ... а в приведенном фрагменте героя сообщает
 слово обратным, о том, что его путь створь не из
 целих «...путь мой касается и горы...»

Точнее, авторское значение вышло из-за
 фонетического сходства слов «трудной» и «торной»,
 что можно привести автора к ошибке (намеренной или
 нет).



два прилагательных. Одно из них — вечный ¹. Оно означает 'вечный'. Другое прилагательное — _____ — является сложным. Оно может быть заменено синонимом *пагубный*. К этому же этимологическому гнезду относятся существительные тля ¹ и _____ . Первое из них обозначает насекомое, а второе — в переносном значении служит наименованием чего-либо, не имеющего ценности. Некоторые учёные считают, что такой же исторический корень имеет и существительное среднего рода _____ , поскольку объект, им обозначаемый, — живое целое в его внешних формах — не может существовать вечно.

Исторически родственным искомым словам является и глагол несовершенного вида, представленный в пословице о лукавых людях в форме 3 л. ед. ч. настоящего времени: ~~растущагося~~ ~~растущаго~~ растущагося (приведите эту форму). В то же время про людей, которые живут счастливы и беззаботно, говорят, что их путь буквально выетнан ¹ (закончите выражение, используя в нём форму краткого страдательного причастия прошедшего времени от соответствующего однокоренного приставочного глагола совершенного вида). Тот же вариант корня, что и в форме глагола из пословицы о лукавых людях, содержится в образованном суффиксальным способом существительном стелька ^{0,5}, которое называет элемент обуви. Тот же вариант корня содержится в приставочном (с точки зрения исторического словообразования) существительном женского рода целька стелька (?) (ранее целька стелька ^{предна}) у которого выделяются как общеупотребительные, так и специальные значения (одно из них, например, 'русло реки').

48.

ВОПРОС № 5

В зависимости от способности присоединять прямое дополнение большинство русских глаголов являются либо переходными, либо непереходными (условно отнесём такие глаголы в группу А). Однако есть глаголы, которые в разных значениях способны быть и переходными, и непереходными (условно отнесём такие глаголы в группу Б).

В некоторых лингвистических теориях при описании данного явления используют следующие обозначения:

S — подлежащее при непереходном глаголе;

A — «деятель» (тот, кто производит действие), выражается подлежащим при переходном глаголе;

P — «претерпевающий» (тот, кто / то, что испытывает на себе действие), выражается прямым дополнением при переходном глаголе;

V — глагол.

Так, в предложениях *Лёша гладит кота / Лёша смотрит телевизор* тот, кто смотрит (*Лёша*), — это A; тот, кого гладят (*кот*) / то, что смотрят (*телевизор*), — P.

Это модель «A – V – P».

В предложении *Кот спит / Лёша спит* подлежащее (*кот* или *Лёша*) при глаголе — S.

Это модель: «S – V».

Вопросы и задания:

1. Перед вами глаголы *разбиться, видеть, сыпать, надеть*, которые можно разделить на две равные группы (A и B). Определите, приводя примеры предложений по модели, предложенной выше, какие глаголы относятся к группе B.

группа B: *Видеть* (он ^{неперех.} видит) как факт нашего времени; *сыпать* (я ^{S-V} сыпью неусловно) 2,5
«он видит меня» - A-V-P); 2,5
«я сыпью неусловно» (AVP)

группа A соответственно: *разбиться* («он разбился» - S-V, возвратный и только непереходный глагол), *надеть* (так можно только что-то надеть) иногда 50

2. В группе B можно выделить подгруппы B1 и B2. Опираясь на соотношение S, A и P в приведённых вами в п.1 моделях / примерах, сформулируйте принцип, на основе которого выделяются эти подгруппы. Проиллюстрируйте данный принцип на примерах из п.1 для группы B.

Глагол «сыпать» является одновременно и переходным и непереходным скорее как неусловно, а не как правило, т.к. непереходным он является лишь при взаимодействии с мерными предметными, которые в этом случае являются и A-акт, и P-пассив.

3. Распределите в подгруппы Б1 и Б2 глаголы *есть*, *лечь*, *читать*. Аргументируйте свой ответ, используя выявленный в п. 2 принцип и приводя примеры.

◦ *Читать* - Б1 (сск.), "Я читаю" как факт, ^{3-V} неважно, что; "я читаю книгу" AVP 2
 ◦ *Лечь* - Б2 "дочка ^{3V} лежит" (с.е. 2
 дочка/вода ~~лежит~~ сама/сама себя) и "я ~~лежу~~
 воду" AVP 40
 Б1 Б2 *Есть* → если ~~есть~~ с собой, то перех.
 → если ~~нет~~ с собой, то непереходный

4. К какой подгруппе (Б1 или Б2) будет относиться глагол *уйти*, который в русском литературном языке является непереходным, однако в разговорной речи нередко употребляется как переходный. Докажите свою точку зрения.

фразеологизм *уйти в себя* выражение "уйти в себя";
 "он ~~ушел~~ в себя" AVP, т.е. он закрылся от
 внешнего мира. → и. может быть
 переходный, но в неопределенных
 случаях. Предмет/лицо сов. действие,
 направлено на самого себя => гр. Б2 00

5. Опираясь на выявленный вами принцип в п. 2, определите, к какой подгруппе (Б1 или Б2) будет относиться глагол *играть*. Объясните, в чём будет заключаться неоднозначность.

Играть - Б2 (неоднозначно), т.к.
 "музыкант ~~играет~~" - непереходный,
 т.к. музыкант (сущ. неоруд.) ~~сам~~ воспроизводит это действие; (т.е. музыка ~~играет~~ музыку)
 "Я ~~играю~~ музыку" - переходный;
 действие воспроизводит орудие. предмет; ~~лицо~~.

ВОПРОС № 6

Прочитайте шесть приведённых ниже предложений с конструкцией *должен был + инфинитив*. В одном романском языке при переводе этих предложений использовались бы два разных прошедших времени (назовём их А и Б), поэтому данные предложения можно разделить на две соответствующие группы (А и Б).

(1) Некоторый старец, проводивший в пустыне возвышенную монашескую жизнь, должен был по некоторым обстоятельствам ^{что сделать} приехать в Петербург; здесь он был приглашён однажды вечером набожною старушкою-дамою для духовной беседы. [епископ Игнатий (Брянчанинов). Понятие о ереси и расколе (1850-1866)] — А

(2) Несколько дней после его смерти послан был к нему на квартиру из департамента сторож, с приказанием немедленно явиться: начальник-де требует; но сторож должен был возвратиться ни с чем, давши отчёт, что не может больше прийти, и на запрос «почему?» выразился словами: «Да так, уж он умер, четвёртого дня похоронили». [Н. В. Гоголь. Шинель (1842)] — А

(3) Джехангир, сын Сулейман-хана, должен был выйти с таким же отрядом; но повздорив с принцем, остался. [Е. И. Чириков. Путевой журнал (1849-1852)] — Б

(4) Если Корф, — сказал он, — не успел приготовить и прочесть бумаг как следовало, то должен был мне донести, и я дал бы ему отсрочку, а в таком виде бумаг мне не представляют. [М. А. Корф. Записки (1838-1852)] — Б

(5) И на другой же день муж ее выставил на воротах: «отдается внаем» — и тотчас же по требованию жены должен был нанять квартиру и переехать. [А. Ф. Вельтман. Не дом, а игрушечка (1850)] — А и Б

(6) Вскоре Юй-чэн должен был ехать ко двору для представления богдохану, как на него пришла жалоба от полковников, которые обвиняли его и в других проступках, как например, в притеснении на станциях и т. п. [В. Васильев. Выписки из дневника, веденного в Пекине (1848-1850) // «Русский вестник», 1857] — Б

Вопросы и задания:

1. Опишите значения конструкции *должен был + инфинитив* в каждой из групп (А и Б). Почему предложение (5) может быть отнесено в обе группы?

2. К какой группе (А или Б) вы бы отнесли следующие предложения:

(7) После обмена приветствий радушный хлебосол еще сильнее приступил к проезжему, и сколько ни отговаривался этот последний недосугом, дорожным костюмом, а **должен был** наконец принять его приглашение <...> [И. Т. Кокорев. Самовар (1849)]

(8) Гусликов так возненавидел Сусликова, что принялся гнать его беспощадно; Сусликова гнали, гнали, и так гнали, что он **должен был** искать себе другого места. Он вскоре попал в оркестр одного довольно значительного провинциального театра. [Д. В. Григорович. Капельмейстер Сусликов (1848)]

(9) Говорят, что Фрэнк Эбегнейла **должен был** сыграть Джонни Депп, и я на секунду представил, как бы это здорово выглядело, но в тот же момент вспомнил, как сыграл Ди Каприо, и понял, что и Ди Каприо справился со своей задачей на все 100. [коллективный. Форум: Рецензия на фильм «Поймай меня, если сможешь» (2006-2011)]

3. Приведите конструкцию аналогичную конструкции *должен был + инфинитив*, которая могла бы заменить *должен был* в случае А, но не в случае Б с сохранением смысла.

4. Приведите видовую пару русских модальных глаголов, которые так же различаются по смыслу, как и значения конструкции *должен был + инфинитив* в каждой из групп (А и Б). Укажите, с помощью чего в паре найденных вами модальных глаголов выражается это различие.

ВОПРОС № 7

Один лингвист писал статью о сложных предложениях с союзом *потому что*. Он рассматривал следующие примеры, взятые им из разных источников:

(1) Стоять на полу было нельзя, **потому что** холодный сквозняк дул из-под двери, коварно обходя уложенный на его пути валик из старого одеяла, и мог остудить мои ноги.

(2) Должно быть, слишком неосторожно высунул из травы голову, **потому что** кто-то из пиратов закричал.

а в гр. Б данный первоначальный предлогенный
 естой, потому что" замещается на "кто-то" с
 целью сохранения смысла предложения,
 грамматического первоначалью. М.р.: "Допустим бысть,
 я елихкае некоторою воскурени часову утравы, потому что
 кто-то из ператов закрясае" => "кто-то из ператов зак-
 рикае, потому что я елихкае некоторою..."

3. Воспроизведите второй эксперимент (взяв в качестве примера по одному предложению из каждой группы). Какие свойства предложений группы А и группы Б вы выявили в результате эксперимента?

(1) Только с предложениями из группы Б можно
 выполнить такие преобразования, при этом не
 потеряв смысла. "Стаеть на немубыло немьре
 из-за волюдно евоуаека, ..." (15)

→ В гр. А предложения немьре ериать простыми,
 поскольку ели едертае в себе две евоуаека
 мот елиу еобей еаека, которые в ериаекае
 по "зривимости" и немолу евоуаеку

ВОПРОС № 8

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

ω земан раздмѣн зе
 маа естѣ жолчь ганца посреди нѣво
 же въздоухъ чрепка бѣлка ганцю
 тако же окроужаетъ чрепка ганцю внѣ
 тренѣшное сице окрѣжаетъ
 землю нѣво и въздоухъ земля
 же естѣ посредн.

Примечание.

Для древнерусских текстов использование знаков переноса не является характерным.

БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ	МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН БЕЛЕБЕЕВСКИЙ	РЕСПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН БЕЛЕБЕЕВСКИЙ	МУНИЦИПАЛЬНО-АВТОНОМНОЕ ОБЩЕСТВЕННО-ПРАВОВОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН БЕЛЕБЕЕВСКИЙ	МУНИЦИПАЛЬНО-АВТОНОМНОЕ ОБЩЕСТВЕННО-ПРАВОВОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17
ИНН 0255009190	ОГРН 1020201579452
« _____ » _____ 20__ г.	

Вопрос №7

2) ... соответственно ответили по предположению в Ур. А, так в нем есть возможность рассмотреть первоначальную редакцию статьи; «Колумб открыл Америку, потому что она предостерегла путь к Индии...» ⇒ ⇒ «Америка предостерегла Колумбу путь к Индии, и поэтому он ее открыл» (сохранение слова «потому что» привнесло бы нежелательное изменение предположения) ⇒ ответили в Ур. Б. ⇒ По предположению в Ур. А можно задать вопрос «почему» от любой части к другой.

I.

Выпишите из текста слово, в котором одна из самых частотных русских приставок сохранила свой первоначальный вид, отличающийся от современного. Выделите приставку и подберите исторически однокоренное слово современного литературного языка, помогающее выявить эту приставку.

Обкружать; и приставка об- в современном
русском языке; Обкружает, Обкруж

II.

В каком падеже употреблена словоформа **лицу**? Какое значение в данном случае выражает этот падеж? Приведите пример аналогичного использования этого падежа в известном афоризме, который подчёркивает, что при всём уважении к авторитетам абсолютной ценностью всегда является объективность.

Внимательный парет; пар или
совершается какое-либо действие
«Своя правда на весах»

III.

В тексте есть два слова, которые мы обозначим как (X) и (Y). Эти слова восходят к древним индоевропейским корням, от которых образованы широко распространённые цветные прилагательные и их производные.

Искомых прилагательных, обозначающих цвет, три. Укажите их здесь, выполнив задания ниже.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 1 (сокр. П1) — белый

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 2 (сокр. П2) — зимний

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 3 (сокр. П3) — пешный/золотой

0,5
0,5
0,5

1. Слово (X), представленное в древнерусском тексте, образовано от П1, восходящего к корню со значением 'сияющий'. Учёные отмечают, что это прилагательное имеет широкий спектр значений, не всегда связанных с цветом.

Определите значения **цветового прилагательного 1 (П1)** в следующих примерах:

1) оу епископа же **П1** власы — старъ бывъ (XIII в.).

Здесь прилагательное (**П1**) в значении 'серые'. 1

2) <Жилье хозяина> составлено было обыкновенно из трех **П1** комнат: одна из них составляла большую... горницу, освѣщенную тремя или четырьмя... большими окошками (XVIII в.).

Здесь **П1** употребляется в значении 'светлые, просторные, чистые'. 1

Определяя значение **цветового прилагательного (П1)** в примере 2, учитывайте, что оно сохранилось в наречии бело, образованном от данного прилагательного с помощью приставки и суффикса -о-.

Укажите слово (**X**) из древнерусского текста: БѢЛКА. 05

2. Слово (**Y**), представленное в древнерусском тексте, восходит к историческому корню, от которого образуются слова, связанные сразу с несколькими наименованиями цветов. Этот корень имеет **фонетические варианты**, которые отличаются друг от друга начальным согласным. н' / з' чередование

Первый вариант корня исторически представлен в слове (**Y**), которое обычно в древнерусском и современном русском языке обозначает жидкость и раздражённое состояние.

То же означает и **второй вариант корня**, заимствованный из греческого языка и встречающийся в двух словах иноязычного происхождения (укажите эти слова в начальной форме: злой (?) и печальный, злой), обозначающих людей двух разных типов поведения. В древности эти два типа выделялись в зависимости от преобладания в организме разных видов данной жидкости.

Третий вариант корня (с исторически чередующимися гласными или отсутствием гласного) обычно указывает на **П2** цвет.

Этот вариант корня

— представлен непосредственно в прилагательном (**П2**), которое нередко связывается с отсутствием определённого опыта у носителя данного признака, зеленой

— содержится в слове, указывающем на растение в виде колоска или на любую луговую и полевую траву, — зелев / злак. 05

