Р9-58

XXVI ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

9 КЛАСС

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итоговый первичный балл	Итоговый фактический балл
Максимум	16	9	12	11	10	8	8	16	90	100
Оценка	8	2,5	3	3,5	5,5	4,5	3	5	31,5	35,0
Подпись члена жюри										
Примечания										

ВОПРОС № 1

В XVIII веке в Германии вышла книга на немецком языке, содержащая небольшой немецко-русский словарь (Текст I) и перечень наиболее употребительных русских фраз (Текст II).

ТЕКСТ I (фрагменты). Примеры из словаря:

Jaekor	якорь	Mesetz	месяц
Läsina	леси́на ‘дерево’	wossmoi	восьмой
wssegda	всегда	Len	лён
Konez	конец	ssanaet	занять
Daedä	дядя	solotije	золотые
Sschena	жена	sschirokoi	широкий
Derewensschick	деревенщик ‘крестьянин’	Bojar	боярин
desschewo	дёшево	Chleb	хлеб

ТЕКСТ II (фрагменты). Примеры из списка наиболее употребительных фраз:

1. Obed gotof ?
2. Ti sdorof ? Tsschego ti prisschol?

Примечание 1.

При наборе немецких слов лигатура «*ß*» заменяется на «**ss**», лигатура «**æ**» на «**ae**».

Примечание 2.

Каждый элемент ответа должен быть проиллюстрирован примером.

Вопросы к тексту I:

1. Как передаются латинскими буквами русские буквы, обозначающие шипящие звуки?

С помощью буквосочетания „ssch" – „ш", „ж", „щ"; (~~„ч" – „Tssch~~
Например: SSchena – жена, Derewensschick – деревенщик, 2
desschewo – дешево, ~~(Tsschego – чего)~~

2. Как в словаре обозначается латиницей буква **Ц**?

Латинской буквой – z. Например: Konez – конец, 0,5
Mesetz – месяц.

3. Как в словаре обозначается латиницей буква **Ы**?

Латинской буквой – i. Например: solotije – золотые 0,5
~~(Ti – тот)~~

4. Можно ли считать, что в тексте буква **Я** передаётся латиницей всегда одинаково?

Нет, буква „я" передается по-разному. В случаях, где 2,5
буква „я" дает 2 звука (в начале слова или после гласной), она обозначается буквосочетаниями: „Tae" +, „ja" + (Taekor, Bojar), где на ней падает ударение: „ae" + (Daedä; Ssanaet), ~~tg~~ в остальных случаях „ä" + (Daedä), в б[illegible] ~~[illegible]~~ непроверенных случае „e" +

5. Как бы вы записали по-русски слово *Sschit / sschit*, если бы встретили его в этом словаре?

Шить, жить, щит, 1,5

Вопросы к тексту II:

Если допустить, что произношение фраз из текста II в языке XVIII века и в современном языке совпадает, опишите особенности передачи живой речи на письме, используя примеры из списка наиболее употребительных фраз (в сравнении с примерами из текста I).

Раньше в XVIII веке русский язык, а именно в письменной форме, не соответствовал современной орфографии и действовал по принципу „как слышу, так и пишу". После отмены открытых слогов, согласные буквы начали писаться рядом и только в XX веке стали воздействовать друг на друга и изменяться, соответствуя правилам орфографии. Так в XVIII веке писали „gotof" вместо „готов", „Ti" вместо „тот"; „prisschol" вместо пришёл.

~~В сравнении с текстом I изменилась буква „е"~~

В сравнение с примерами из текста I, можно пронаблюдать скомпенсированные звучания и написания: безударная „о" не заменяется на „а" („аканье" пришло гораздо позже); согласный „б" не смущается ~~глухой~~ на конце; имеющие пишутся не одной буквой, а сочетание „i" может обозначать как „и", так и „ы"; звука „з" тогда не существовало и вместо него писали: „s", „ss"; „ё" обозначалось либо „е" в ударном положении, либо о в безударном

0,5

0,5

ВОПРОС № 2

Один школьник, читая словообразовательный словарь, выявил, что словарные статьи в нём строятся по определённым принципам.

Перед вами пример словарной статьи:

По/беж/а/ть — глагол, образован от глагольной основы, способ образования — префиксальный, приставка *по-* со значением начинательного способа действия (начала действия).

Школьник выписал из словаря некоторые слова и, учитывая только два принципа из тех, которые он выявил, распределил эти слова на пять равных групп.

При этом два слова осталось вне групп.

Назовите эти два принципа и распределите выписанные школьником слова (***гордец, выходец, доходец, канадец, удалец, сослуживец, пловец, европеец, первопроходец, рубец ('шрам'), властолюбец, огородец***) по группам. Докажите свою точку зрения. Почему два слова осталось вне групп? Объясните свой выбор, основываясь на выявленных принципах.

Примечание.

Группа обычно включает два или более двух элементов.

Данные слова различаются по 2 принципам: 1) способ образования; 2) ~~значение прист. суффикса~~ словоформы от которой они образованы (в частности части речи). Группы: 1) гордеу удалеу – способ: суффиксальный, образовано от основы прилагательного (гордый, удалый); 2) канадеу, европеу – способ: суффиксальный, образовано от основы существительного (Канада, Европа); 3) выходеу, доходеу – способ: ~~прист.~~ суфф., образовано от основы глагола (выходить, доходить); 4) первопроходеу, властолюбеу – способ: сложно-суфф., образовано от 2-х основ (1. числит. и глагола; 2. сущ. и глагола) (первый и проходить; власть и любить); 5) сослуживеу, пловеу – способ: суфф., образовано от основы глагола (служить, плавать). Два слова (рублу и огородеу) остались вне групп, так как рублу – не имеет суффикса „еу"; ~~и не обозначает~~ огородеу – имеет суффикс, но имеет значение не человека, а уменьшительно-ласкательное.

0,5 0,5 0,5 0 1

2,5б

ВОПРОС № 3

Даны четыре фрагмента из поэтических текстов:

I.

Чуть свернешь, покинув тропы торные, правит

К откровенью Смуты — и на миг

Будто злое зелье наговорное

Обожжет из кубка древних книг.

(Д. Андреев. Подмена)

II.

…А он взывал: «Пречистая, внемли! Житейский путь мой каменист и торен. прав. Кабатчикам попал я в кабалу. Нордау Макса принял я хулу, да и его ли только одного!»

То был Верлен.

(Л. Мартынов. Проблема перевода)

III.

… Старый Мазай

Любит до страсти свой низменный край.

Вдов он, бездетен, имеет лишь внука,

Торной дорогой ходить ему — скука!

(Н. Некрасов. Дед Мазай и зайцы)

IV.

Что ж! Пойду дорогой торной,

Думал я, толпе вослед,

Скромен, тих, благонамерен,

Бросив юношеский бред.

(А. Плещеев. Много злых и глупых шуток…)

Вопросы и задания:

1. Лингвист А. предположил, что в одном из приведённых выше фрагментов слово *торный* имеет авторское (окказиональное) значение, противоположное тому, в котором оно употреблено в трёх остальных фрагментах. Истолкуйте оба этих значения, соотнеся их с фрагментами поэтических текстов. Объясните, как возникло авторское (окказиональное) значение.

1) Торный – правильный, истинный, высоконравственный (I, IV, III)

2) Торный – трудный, затворенный, сложный, проблемный, от слова затор (II) – авторское значение. Торный ← затор; затворить; (затвор) 2

2. Назовите глагол, от которого образовано слово *торный*.

В данном прилагательном и производящем глаголе представлен корень, который в исторически родственном им бесприставочном глаголе содержит иную гласную. Укажите этот бесприставочный глагол.

~~Терпить Заторить~~ Торный ← заторить (затворить). Бесприст. глагол – терпить. 0

3. Перед вами ещё один поэтический фрагмент. В нём лирический герой обращается к Африке:

V.

Дай за это дорогу мне торную__

Там, где нету пути человеку,

Дай назвать моим именем черную

До сих пор не открытую реку.

(Н. Гумилёв. Вступление к сборнику «Шатёр»)

В некоторых изданиях на месте подчёркивания стоит запятая, в других изданиях она отсутствует.

Объясните, возможно ли понимание в данном фрагменте слова *торный* в окказиональном значении, если на месте подчёркивания есть запятая.

Да, тогда „там, где нет пути человеку" будет являться приложением (несогласованным определением), которое более точно выражает окказиональное значение слова. (Дай за это дорогу мне торную (трудную) - (а какую именно?; посему сложную?), - так как там ~~нету~~ нет пути человеку (невозможное что-то для человека).

1

ВОПРОС №4

Заполните пропуски, содержащие исторически однокоренные слова.

В. И. Даль определяет существительное тло 1 как 'дно, основание'. От данного слова образовано наречие до тла 0,5, указывающее на то, что действие осуществлено полностью, без остатка, то есть до самого основания. В то же время однокоренной бесприставочный глагол тлеть 0,5 указывает, с одной стороны, на процесс разложения органических веществ, а с другой — на медленное горение. С этим же вариантом корня есть два прилагательных. Одно из них — тленный —. Оно означает 'вечный'. Другое прилагательное — злотленный 0,5 — является сложным. Оно может быть заменено синонимом *пагубный*. К этому же этимологическому гнезду относятся существительные

_____ТЛЯ 1_____ и _____. Первое из них обозначает насекомое, а второе — в переносном значении служит наименованием чего-либо, не имеющего ценности.

Исторически родственным искомым словам является и глагол несовершенного вида, представленный в пословице о лукавых людях в форме 3 л. ед. ч. настоящего времени: _____ (приведите эту форму). В то же время про людей, которые живут счастливо и беззаботно, говорят, что их путь буквально _____ (закончите выражение, использовав в нём форму краткого страдательного причастия прошедшего времени от соответствующего однокоренного приставочного глагола совершенного вида). Тот же вариант корня, что и в форме глагола из пословицы о лукавых людях, содержится в образованном суффиксальным способом существительном _____, которое называет элемент обуви. Тот же вариант корня содержится в приставочном (с точки зрения исторического словообразования) существительном женского рода _____ (ранее оно имело другое окончание в начальной форме и соответственно иной тип склонения), у которого выделяются как общеупотребительные, так и специальные значения (одно из них, например, 'русло реки').

По одной из версий, вариант этого корня с другим гласным есть в бесприставочном существительном _____, которое в Древней Руси значило то же, что и _____, то есть символ власти. От этого бесприставочного существительного образовано прилагательное, которое входит в состав выражения _____. Именно поэтому с исторической точки зрения существительное _____, синонимичное этому выражению, можно считать образованным суффиксальным способом.

3,5

ВОПРОС № 5

В современной науке в зависимости от морфологических и синтаксических свойств местоимения разделяют на следующие классы: местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-наречия, местоимения-предикативы (выступают в роли сказуемого), местоимения-числительные.

Многие местоимения-существительные имеют формы всех падежей, однако из этой закономерности есть исключения. Например, у местоимения *себя* нет формы именительного падежа. Некоторые местоимения на более ранних этапах истории русского языка имели больше форм, чем сейчас.

Примечание.

Все примеры приводятся в **современной** орфографии и пунктуации.

Вопросы и задания:

1. Проанализируйте приведённые отрывки (1, 2) из текстов XVIII–XIX вв. и найдите в них местоимения-существительные, которые не имеют в современном русском языке форм всех падежей. Выпишите их в начальной форме и укажите разряд.

(1) Рой пчёл, по чудному случаю покрывший его лице, привёл его домашних в удивление. Они поверили, что Бог назначил его к нечему великому.

(2) …Он иногда плакал, а иногда, возводя глаза на небо, просил отпущения грехов некому, о имени которого не упоминал тогда.

Некому, нечему. Нач. форма - некто, нечто. Разряд - неопределенные местоимения

3б

2. Запишите в начальной форме два представленных в современном русском языке местоимения с той же приставкой и с тем же значением, что и подчёркнутое слово в предложении (3). Если какое-либо из них может иметь несколько вариантов в той же грамматической форме, что и подчёркнутое слово, перечислите все эти варианты.

(3) Я сей град, ради некакой надобности, воздвигнул, я же его, ради той же надобности, и разрушить хочу.

Негде, некоторый (некоторая, некоторое, некоторые)

Несколько (несколькие)

1б

3. Выпишите из предложения (4) местоимение-наречие, определите его значение. Назовите представленное в современном русском языке местоимение-наречие того же разряда и образованное таким же способом, как и выписанное вами в данном пункте слово. Определите его значение, приведите пример употребления.

1,5б

(4) Негде написано, что земледелец сеет со слезами, а с радостию пожинает.

Ниде - неопределенное местоположение. („где-то написано")

~~Некуда - в неопределенном~~ Неоткуда - из неопределенного места. (Воспрещен из неоткуда.)

ВОПРОС № 6

Прочитайте шесть приведённых ниже предложений с конструкцией ***должен был*** + *инфинитив*. В одном романском языке при переводе этих предложений использовались бы два разных прошедших времени (назовём их А и Б), поэтому данные предложения можно разделить на две соответствующие группы (А и Б).

(1) Некоторый старец, проводивший в пустыне возвышенную монашескую жизнь, **должен был** по некоторым обстоятельствам приехать в Петербург; здесь он был приглашён однажды вечером набожною старушкою-дамою для духовной беседы. [епископ Игнатий (Брянчанинов). Понятие о ереси и расколе (1850-1866)] — **А**

(2) Несколько дней после его смерти послан был к нему на квартиру из департамента сторож, с приказанием немедленно явиться: начальник-де требует; но сторож **должен был** возвратиться ни с чем, давши отчёт, что не может больше прийти, и на запрос «почему?» выразился словами: «Да так, уж он умер, четвёртого дня похоронили». [Н. В. Гоголь. Шинель (1842)] — **А**

(3) Джехангир, сын Сулейман-хана, **должен был выйти** с таким же отрядом; но повздорив с принцем, остался. [Е. И. Чириков. Путевой журнал (1849-1852)] — **Б**

(4) Если Корф, — сказал он, — не успел приготовить и прочесть бумаг как следовало, то **должен был** мне донести, и я дал бы ему отсрочку, а в таком виде бумаг мне не представляют. [М. А. Корф. Записки (1838-1852)] — **Б**

(5) И на другой же день муж ее выставил на воротах: «отдается внаем» — и тотчас же по требованию жены **должен был нанять** квартиру и переехать. [А. Ф. Вельтман. Не дом, а игрушечка (1850)] — **А и Б**

(6) Вскоре Юй-чэн **должен был ехать** ко двору для представления богдохану, как на него пришла жалоба от полковников, которые обвиняли его и в других проступках, как например, в притеснении на станциях и т. п. [В. Васильев. Выписки из дневника, веденного в Пекине (1848-1850) // «Русский вестник», 1857] — **Б**

Вопросы и задания:

1. Опишите значения конструкции ***должен был*** + *инфинитив* в каждой из групп (А и Б). Почему предложение (5) может быть отнесено в обе группы?

3 б

Предложения группы А имеют значение законченности действия и точного исполнения. (1) Он должен стать; (2) он должен возвратиться ни с чем, т.к... (с целью и причиной) (он вынужден стать, т.к... (или необязательности выполнения)), а группы Б – невыполненного действия (3) Он должен был, но не донес; (3) должен был, но не вышел; (4) Он мог бы, но не сделал. Предложение 5 может относиться к обоим группам, т.к имеет значение вынуждения, а также необязательности выполнения, ведь это не его решение, а иметь приказ нет.

2. К какой группе (А или Б) вы бы отнесли следующие предложения:

(7) После обмена приветствий радушный хлебосол еще сильнее приступил к проезжему, и сколько ни отговаривался этот последний недосугом, дорожным костюмом, а **должен был** наконец принять его приглашение <...> [И. Т. Кокорев. Самовар (1849)]

(8) Гусликов так возненавидел Сусликова, что принялся гнать его беспощадно; Сусликова гнали, гнали, и так гнали, что он **должен был** искать себе другого места. Он вскоре попал в оркестр одного довольно значительного провинциального театра. [Д. В. Григорович. Капельмейстер Сусликов (1848)]

(9) Говорят, что Фрэнка Эбегнейла **должен был** сыграть Джонни Депп, и я на секунду представил, как бы это здорово выглядело, но в тот же момент вспомнил, как сыграл Ди Каприо, и понял, что и Ди Каприо справился со своей задачей на все 100. [коллективный. Форум: Рецензия на фильм «Поймай меня, если сможешь» (2006-2011)]

Я бы отнесла к обеим группам, так как предложения имеют и значение вынужденности, и значение необходимости. (был обязан / мог бы)

3. Приведите конструкцию аналогичную конструкции ***должен был*** + *инфинитив*, которая могла бы заменить *должен был* в случае А, но не в случае Б с сохранением смысла.

Пришлось + инфинитив, вынужден + инфинитив, обязан + инфинитив

4. Приведите видовую пару русских модальных глаголов, которые так же различаются по смыслу, как и значения конструкции ***должен был*** + *инфинитив* в каждой из групп (А и Б). Укажите, с помощью чего в паре найденных вами модальных глаголов выражается это различие.

ВОПРОС № 7

Прочитайте приведённые ниже предложения:

(1) Впоследствии Барсов прославился трудами по русской грамматике; ему же принадлежит и ряд предложений по русской орфографии, тогда отвергнутых и принятых лишь в XX веке. [В. Успенский, 2007–2011]

(2) Чтобы мне устроили овацию, я должна полностью выложиться, ей же достаточно только прокатиться мимо трибун. [А. Букин, И. Бобрин, Н. Бестемьянова, 2000–2001]

(3) Один из ранних моих рассказов назывался «Кем я мог бы стать», ему же подошло бы название: «Кем я не мог бы стать». [В. Войнович, 1999]

(4) Но я начал свой рассказ мифическим Китежем, им же и закончу. [Ю. Абрамов, 1998]

(5) — За другие издательства говорить не могу, нам же живётся интересно — и это главное. [«Барометр» зашкалило на аномалиях, 2002]

(6) Я буду решать за ребят задачки, писать решение на доске, им же останется переписывать готовенькое в тетрадки. [С. Рябцева, 1989]

Лингвист Д. разделил эти примеры на две равные группы и описал принцип, в соответствии с которым он это сделал.

Однако лингвист А. указал, что строго на две группы можно распределить не все предложения: одно из них можно отнести к обеим группам.

Вопросы и задания:

1. Какой принцип описал лингвист Д. и как он распределил предложения по группам? Укажите основание для каждой из групп, опираясь на этот принцип.

Предложения 1,3,4 выражают самостоятельность личности, в которых говорится в примере, отражает его личностное восприятие, самокритичность, ~~самостоятельность~~ собственность личных успехов. 1

Предложения 2,5,6 показывают противопоставление взглядов, суждений, сравнение себя с другими, внимательство других людей, зависимость от их действий 2

2. Какое предложение может быть отнесено к обеим группам? Аргументируйте свой ответ.

Я считаю, что к обеим группам можно отнести предложение (1), т.к в нем описывается собственность личных успехов, самостоятельность, а также и оценка внешних людей, которые сначала не признали его труды, а затем прославили. 0

Также можно в частности сказать и про предложение (5.) Они оценивают себя, свою самостоятельность, личные успехи, но также сравнивают себя и с другими, не говоря об этом прямо.

ВОПРОС № 8

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

ѡ земли разꙋмѣи зе -

мля есть жолчь ꙗица посреди нб҃о

же въздоухъ чрепка бѣлка ꙗицю

ꙗко же ѡкроужаетъ чрепка ꙗицю внꙋ

тренѣшное сице ѡкрꙋжаеть

землю нб҃о и въздоухъ земля

же есть посреди.

Примечание.
Для древнерусских текстов использование знаков переноса не является характерным.

I.

Восстановите элементы словообразовательной цепочки:

(3) ← (2) ← (1),

где (3) — представленное в тексте слово с исторической приставкой, которая имеет значение 'вверх, над',

(2) — существительное, от которого образовано слово (3),

(1) — исходный производящий глагол.

Опишите исходный смысл слова (3), опираясь на значение его приставки и корня.

внꙋтренѣшное ←

0б

II.

В тексте есть два слова, которые мы обозначим как (**X**) и (**Y**). Эти слова восходят к древним индоевропейским корням, от которых образованы широко распространённые цветовые прилагательные и их производные.

Искомых прилагательных, обозначающих цвет, три. Укажите их здесь, выполнив задания ниже.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 1 (сокр. **П1**) — „белый" +.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 2 (сокр. **П2**) — золотой —.

ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ 3 (сокр. **П3**) — ~~золотой~~ желтый —. 0,5

1. Слово (**X**), представленное в древнерусском тексте, образовано от **П1**, восходящего к корню со значением 'сияющий'. Учёные отмечают, что это прилагательное имеет широкий спектр значений, не всегда связанных с цветом.

Определите значения **цветового прилагательного 1 (П1)** в следующих примерах:

1) оу епископа же **П1** власы — старъ бывъ (XIII в.).

Здесь прилагательное (**П1**) в значении 'седые +'.

2) <Жилье хозяина> составлено было обыкновенно из трех **П1** комнат: одна из них составляла большую… горницу, освѣщенную тремя или четырьми… большими окошками (XVIII в.).

Здесь **П1** употребляется в значении 'светлых —'.

Определяя значение цветового прилагательного (**П1**) в примере 2, учитывайте, что оно сохранилось в наречии бело —, образованном от данного прилагательного с помощью приставки и суффикса *-о-*.

Укажите слово (**X**) из древнерусского текста: „бѣлка" +. 1,5б

2. Слово (**Y**), представленное в древнерусском тексте, восходит к историческому корню, от которого образуются слова, связанные сразу с несколькими наименованиями цветов. Этот корень имеет **фонетические варианты**, которые отличаются друг от друга начальным согласным.

Первый вариант корня исторически представлен в слове (**Y**), которое обычно в древнерусском и современном русском языке обозначает жидкость и раздражённое состояние.

То же означает и **второй вариант корня**, заимствованный из греческого языка и встречающийся в двух словах иноязычного происхождения (укажите эти слова в начальной форме: жёлчь и _____), обозначающих людей двух разных типов поведения. В древности эти два типа выделялись в зависимости от преобладания в организме разных видов данной жидкости. 0б

Третий вариант корня (с исторически чередующимися гласными или отсутствием гласного) обычно указывает на **П2** цвет.

Этот вариант корня

— представлен непосредственно в прилагательном (**П2**), которое нередко связывается с отсутствием определённого опыта у носителя данного признака,

— содержится в слове, указывающем на растение в виде колоска или на любую луговую и полевую траву, — злак +,

— выделяется в наименовании лечебной или ядовитой жидкости — зелье. +

При этом данный вариант корня содержится в слове, обозначающем пыль (обычно она серого цвета), — зола +, которая остаётся после сжигания чего-либо,

а также в слове золото + — наименовании мягкого драгоценного металла **П3** цвета.

Обратите внимание, что в древнерусском тексте слово (**Y**) использовано в ином значении, связанном именно с **П3** цветом, в наименовании которого в русском языке преимущественно представлен **первый фонетический вариант корня**.

Впрочем, в древнерусских текстах «**П3** глаза́» – это глаза́ —, то есть темно-коричневого + цвета. Наименование данного цвета исторически родственно названию пряности (укажите её: _____).

Укажите слово (**Y**) из текста: „жолнь" +.

3 б

III.

Переведите текст на современный русский язык.

Посреди неба есть земля - желтое солнце. Воздух же окружает солнце также, как грязка окружает землю, небо, а воздух посреди них

0 б