

Приложение 1

Задание №3					
Шифр работы			Класс		
К1 0-30	К2 0-10	К3 0-10	К4 0-10	К5 0-5	Итог
10	3	3	0	3	19
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):					
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)		Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)		Подпись председателя жюри (с расшифровкой)	
Али Хурматов И.С.		Салимжанов			

Приложение 2

Задание №4							
Шифр работы				Класс			
К1 0-1	К2 0-2	К3 0-2	К4 0-3	К5 0-7	К6 0-7	К7 0-3	Итого
0	0	2	1	2	2	1	8
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):							
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)		Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)		Подпись председателя жюри (с расшифровкой)			
Али Хурматов И.С.		Исмаилов					

Шифр работы

Л-9-56

Всероссийская олимпиада школьников по литературе 2020-2021 г.

Региональный этап. 9 класс

Лист для ответов

Задание №1.

Впишите имена персонажей, фамилию автора и название произведения в соответствующую графу таблицы.

№ задания	Ответ			Балл (заполняется проверяющими)
	Персонажи	Автор	Название произведения	
1.1.	Ленский 0,5 и Татьяна 0	Александр Сергеевич Пушкин 0,5	Евгений Онегин 0,5	1,5
1.2.	Лица 0,5 Эраст 0	Александр Сергеевич Пушкин 0,5	Сцена от чина "Бедная Лица" 0,5	1,5
1.3.	Каждок 0,5 и Азамат 0,5	Михаил Юрьевич Лермонтов 0,5	"Герой нашего времени" 0,5	2,5
Суммарный балл за задание №1				5,5

Задание №2.

Сгруппируйте примеры, вписав номера в соответствующую графу таблицы.

Группа 1	Группа 2	Группа 3	Балл (заполняется проверяющими)
2.1 0,0	2.4 0,5	2.3 0	0,5 балл
2.7 0	2.6 0	2.5 0,5	
Следует исключить пример № 2.2 0.			0 балл.
Суммарный балл за задание №2			0,5 балл.

Подписи проверяющих:

М. В. [подпись] / *Наталья Николаевна И.Н.*

Урмишь өссөшө кирдәс "ичи-д-9-56"
нашамдо в 1981 году. Эпока истории
кал XX век. Это множество револу-
ций, переворотов, смена власти.
В такие периоды рождались и
писали талантливые, смелые,
мгачи. Многие не могли
спиритыа с тем устройством

Муниципальное общеобразовательное
бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»
городского округа город Сибай
Республики Башкортостан
453837, Россия, Республика Башкортостан,
г. Сибай, ул. Белова, 36
ОКПО 45313446 ОГРН 1020202037690
ИНН/КПП 0267007208/026701001
«__» _____ 2020г. №__

России и эмигрировали. Война сыграла большую
роль, 1941 года. Но раз Нина написала свое произве-
дение в 80-х годах прошлого века, она должна была
написать что-то герменевое, в духе СССР, но
изобразила она тот реализм, который должен
был показать власть. Направленные реализма е-
элементами постмодернизма. Тема произведения
смена поколений, отношения крестьян и помещиков.
Сюжет произведения хроникальный. В этом рассказе
автор использует символизм, психологизм, хроно-
лог совпадает и он ограниченной, фактура с сюжетом
не взаимодействует. Отличительная особенность
то то, что герои не названы именами, кроме Ожо-хо.
Женщина символизирует зло, в литературе они всегда
являются существенными факторами. Дети символизируют
от чистоты души. Знают, мир делится в этом
мире на черное и белое. Во время того, как Ожо-хо
устрашен в кресте перед нами возникает деталь
литература, предмета, приемы. Автор пишет о
том, что персонажу тепло и уютно, жаль он и ленив.
на стороне принципиально кресте. Образ запада показывает
на ветхость, старость, неудовольствие дали
еще, как старый будильник грозно звенит и
замечает на что-то. Дочка Жулия и её Муха
перезнают в новый дом, автор привел образ Ожо-хо
не как человека, а как наблюдателя, чтобы показать
как эти люди относятся к Жулии. Ожо-хо - это
просто образ, но не человек, на его чувствах и
эмоциях вырисовываются характеры Дочки
и Мухи. Дочь - символическая свобода, неповиная
Мухи эгоистичного и деспотичного Мухи. Ньютона
как и отец, не может быть сильной, не хватает
мелочи. Через образ Ожо-хо мы видим, что дочь -
"маленький человек". Она пытается жить привычки
и Мухе не позволяют ей свободы

4

Муниципальное общеобразовательное
 бюджетное учреждение
 «Средняя общеобразовательная школа №12»
 городского округа город Сибай
 Республики Башкортостан
 453837, Россия, Республика Башкортостан,
 г. Сибай, ул. Белова, 36
 ОКПО 45313446 ОГРН 1020202037690
 ИНН/КПП 0267007208/026701001

« » 2020г. №

и кресту и возлюблену, мое виденье
 как себя ощущает дочь. Это её
 увлечения, она мечтает, страдает
 но у неё нет свободы. Дочь не
 вывела за пределы дома,
 была во власти. Через маленькое
 окно, видишь то, что он боится
 увидеться, хочет познать лучи

и он есть. Дверкишка будет ругаться, - «Смотри,
 переды указывает на загрязнение ищет воды. Вода
 мимолетная. Но она не чистая. Колесом ветер
 возвращение отца. Сем указывает на миссисам
 видеть жизнь такой, какой она есть, она не
 понимает многого, еще утрачена ступень
 понимания. Когда начал бегать с появлением
 беззащитности и способности терять прикос-
 яние. Муче не воспринимает утрату дочери,
 камень и камешки ступеньки указывают на
 его чертовство. Имя Охо-хо акцентирует на
 вздохах утраты и страдания. «Страдания
 желают все лучше, это думать». Ян в воде в
 пример лирическое стихотворение, автор указы-
 вает на то, что даже если мы существуем в
 материальном мире, душа, она может выйти
 ся, если достигнет поминания всего временного.
 Всё проведит, и печаль и радость. Но жить и
 стремиться кресту и возлюблену. Я принимаю
 жизнь как данность. Мотив философский.
 А идея ~~реализации~~ ^{смыслотворения} Автор указывает
 внимание на свободу. Произведение Кима
 маньяка, вневсесоветна читательском
 опыте «Мими» - Мишель Вамьевиной
 Белоя. Автор использовал прием
 карнализация Охо-хо с дочкой,