

Приложение 1

Задание №3					
Шифр работы <i>А-10-3</i>			Класс <i>10</i>		
К1 0-30	К2 0-10	К3 0-10	К4 0-10	К5 0-5	Итог
<i>5</i>	<i>5</i>	<i>3</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>13</i>
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):					
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)		Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)		Подпись председателя жюри (с расшифровкой)	
<i>[Подпись]</i>		<i>[Подпись]</i>			
<i>Михайлов С.В.</i>		<i>Корюшкин Т.З.</i>			

Приложение 2

Задание №4							
Шифр работы <i>А-10-3</i>				Класс <i>10</i>			
К1 0-1	К2 0-2	К3 0-2	К4 0-3	К5 0-7	К6 0-7	К7 0-3	Итого
<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>4</i>
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):							
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)		Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)		Подпись председателя жюри (с расшифровкой)			
<i>[Подпись]</i>		<i>[Подпись]</i>					
<i>Михайлов С.В.</i>		<i>Корюшкин Т.З.</i>					

Шифр работы _____

Всероссийская олимпиада школьников по литературе 2020-2021 г.

Региональный этап. 10 класс

Лист для ответов

Задание №1.

Впишите имена персонажей, фамилию автора и название произведения в соответствующую графу таблицы.

№ задания	Ответ			Балл (заполняется проверяющими)
	Персонажи	Автор	Название произведения	
1.1.		М. Ю. Лермонтов	"Отцы и дети"	0,5
1.2.		И. Пуршев		0
1.3.		Райгар.		0
Суммарный балл за задание №1				0,5

Задание №2.

Сгруппируйте примеры, вписав номера в соответствующую графу таблицы.

Группа 1	Группа 2	Группа 3	Балл (заполняется проверяющими)
2,3 - 2,7	2,4 - 2,5	2,1 - 2,2	0
Следует исключить пример № 2,6			0
Суммарный балл за задание №2			0

Подписи проверяющих:

А. / Журилова Т.З.
 [подпись] / [подпись] С.В.

„Пло поутро взимуща в свое окно,
И небо было пасмурно и сероно“ — так
начинает свое стихотворение Александр
Вашинский. Для меня А.В. в новинку. Из-за
того, что и раньше всего читала произведе-
ния XIX века. Но скрывать не ширит мне

расстроило то, что автор, используя обиходные слова, смог передать
все свои эмоции и чувства.

„Пло поутро взимуща в свое окно,
И небо было пасмурно и сероно.
Небе казалась — будет день прекрасный
И внем гешу-то сбывше осуждено“ — О чем может говорить всего лишь
2 предложения? Ошибкам. Например в 1-ом предложении говорится
вовсе не о погоде, а о судьбе. Пло смотришь на свое будущее, и она
кажется такой прекрасной, что в нем обязательно должно случится
се что-то хорошее. Автор, используя такие метафоры, как „взимуща
в свое окно“, „небо было пасмурно и сероно“, „будет день прекрасный“
^{не только} передает нам все свои эмоции и смысл этих строк, но и дает нам,
чтобы сказать нам о том, что у каждого человека судьба светлая и в
каком-то мере теплая. Ведь в сердцах людей живет мечта и надежда,
которая согревает их будущее. Также автор как бы указывает на
то, что то ^и идет от „будущего“ что-то, гешу сбывше осуждено. И эти
что-то обязательно должно быть хорошим.

Что идет как в будущем? Хорошее... Наверное потому что вселившиеся
и не смотря на время, осуждали или талеем, тех кто по-тво
ему искренно надеются (как то) в отличие от тебе, отлучаем
тех кого мы любим, только потому что, что впереди должно быть
лучшее, которая не только украшает нашу жизнь, но и компенсирует
наши утраты. Вот о чем говорится в следующих строках сти-
хотворения. Прочитай это стихотворение, можешь ли сказать, что
автор прав? Да... а именно что А.В. прав. Потому что 9

люди, естественна на измисленост
или на что-то другое, отпущаши
то, что взавражду или дерога.

„Чего ты ждеш? Μπο ли ты достичь?“

- эти ~~вопросы~~ вопросы заставляют задумываться. Ведь на эти
вопросы не могут ответить многие люди. Возможно каждый
ответ в своей личной жизни на эти вопросы, но говоря о данном
стихотворении, что мы можем сказать? Но есть система или
некогда и, это произведение ответить на эти 2 вопроса. Думаю, не
есть система, но по-крайней мере система ответить на то, что он
не смог достичь того чего желал. Упомяну словами судьба
не дала ему подарок, который раздвинула бы его жизнь.

Автор прав в том, что люди всегда попытаются найти
какой-то способ. Эта правда говорит о том, почему люди не смогли найти
свое счастье. Ведь все люди попытаются достать некоторые денежки
или просто получат подарок от судьбы, вроде наследство от далекого
родственника. Дале того, чтобы показать насколько маленьки те
люди, которые ничего не делают, автор использует метафору: „от
топика ты спешим укротиться в темь“, и кстати еще, если дует ветер!

В чем заключается идея стихотворения А.В.? Наверное
в том, чтобы показать всю ошибку человечества, которую
совершают люди. Но что те хотим сказать сам автор? Он
хотим сказать о том, что да не нужно ждать, когда судьба при-
поднесет тебе подарок, что нужно работать для своего счастья.

В заключении я бы хотела сказать, что Александр
Башинцев смог не только защитить имя, но и научить еще
очень ценную правильную жизни. Возможно в А.В. есть естественной
же стихотворение и читалка не только с интересом, но и
с удовольствием.

Задачи №4

✓ 4L

Ответ: рис. 3 «Преступление и наказание». Достоевский. 0

Рис. 2 - «Анна Каренина» - Л.Н. Толстой.

Рис. 4. «Преступление и наказание» - Достоевский

Рис. 5. «Хателеон» - А. Гюго.

Прекрасная и несоциальная.

Во когда нибудь ведиши на иллюстрации М. Шенюкина! //

Нет?! Тогда во счастливых! Ведь во только на свете получить удовольствие!

«Что мы сможем такое увидеть в его рисунках?» - вот что вы спросите про себя? Если спросите, будьте готовы к тому чему это вас подшито! Ведь его иллюстрации социализируются с несоциальной. Это словно белое и черное, которые (так не род) вроде отталкивают друг друга, но в тот же время социализируются. А, // ✓

если быть точнее, то его иллюстрации изображают все жизни героев, только в его стиле. Вы спросите какой его стиль? Его иллюстрация в том, что своих героев (рисует) в основном рисует крупными планами, но то никогда не (увидеть) угадаешь в каком или но виде то увидишь своих персонажей книг. Хотите увидеть иллюстрации М. Шенюкина? Хотите быть удивленным? // ✓

Тогда читайте эту статью.