

Приложение 1

Задание №3					
Шифр работы <i>Л-9-15</i>			Класс		
К1 0-30	К2 0-10	К3 0-10	К4 0-10	К5 0-5	Итог
<i>20</i>	<i>10</i>	<i>6</i>	<i>0</i>	<i>5</i>	<i>41</i>
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):					
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)		Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)		Подпись председателя жюри (с расшифровкой)	
<i>МТД</i>		<i>Лавренко</i>		<i>В</i>	
<i>Курцес</i>		<i>Лавренко</i>		<i>Борисов</i>	

Приложение 2

Задание №4							
Шифр работы <i>Л-9-15</i>				Класс			
К1 0-1	К2 0-2	К3 0-2	К4 0-3	К5 0-7	К6 0-7	К7 0-3	Итого
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>2</i>	<i>4</i>	<i>2</i>	<i>16</i>
Необходимые комментарии, пояснения, рецензия (если нужно):							
Подпись проверяющего №1 (с расшифровкой)		Подпись проверяющего №2 (с расшифровкой)		Подпись председателя жюри (с расшифровкой)			
<i>МТД</i>		<i>Лавренко</i>		<i>В</i>			
<i>Курцес</i>		<i>Лавренко</i>		<i>Борисов</i>			

Шифр работы 1-9-15

Всероссийская олимпиада школьников по литературе 2020-2021 г.

Региональный этап. 9 класс

Лист для ответов

Задание №1.

Впишите имена персонажей, фамилию автора и название произведения в соответствующую графу таблицы.

№ задания	Ответ			Балл (заполняется проверяющими)
	Персонажи	Автор	Название произведения	
1.1.	Ольга ^{0,5} Ларина Владимир ^{0,5} Ленинский	Александр ^{0,5} Сергеевич Пушкин	Евгений ^{0,5} Онегин	2
1.2.	-	-	-	0
1.3.	Казбич ^{0,5} Азамат ^{0,5}	Михаил ^{0,5} Юрьевич Лермонтов	Герой нашего ^{0,5} времени	2
Суммарный балл за задание №1				4

Задание №2.

Сгруппируйте примеры, вписав номера в соответствующую графу таблицы.

Группа 1	Группа 2	Группа 3	Балл (заполняется проверяющими)
13 1	2 7	56 1	2
Следует исключить пример № 4			0
Суммарный балл за задание №2			2

Подписи проверяющих: *Курицко Т.Д.*
Лаврентьев
Ф

БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ӨМӨСӨЙ ҖАЙЛАНЫ ӨМӨСӨЙ ҖАЙЛАНЫ КАКИМШЕТЕ КОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БӘЛӘБЕВ ҖАЙЛАНЫ МУНИЦИПАЛЬ ҖАЙЛАНЫ БӘЛӘБЕВ ҖАЙЛАНЫ 15 СЕ ҖАЙЛАНЫ БИРЕУ ҖАЙЛАНЫ АВТОНОМ ҖАЙЛАНЫ БИРЕУ ҖАЙЛАНЫ	АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА БЕЛЕБЕВСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15 МУНИЦИПАЛЬ БЕЛЕБЕВСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН
ИНН 02 03190	ОГРН 1016201579452
№ _____	
« ____ » _____ 20 ____ г.	

окном может получить «отрывное счастье» ^{эпиграм}

Стихотворение наполнено размышлениями, её грустью, заверше-
 ния многозначим. Все действия прохорят мимо автора, они касаются
 лишь морей за стеклами, покрывшимися пылью и не сказываются
 на нём, не оставили нарезки на будущее как у нищего мальчика-
 ка, который ищет своего простого счастья за три копейки.

БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БЭЛӘБЭЙ РАЙОНЫ МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЪ ХАКИМИЯТЕ БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БЭЛӘБЭЙ РАЙОНЫ МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫНЫҢ БЭЛӘБЭЙ ХАЛАЛЫ БЕЛӘБЭЙ ДӘУӘМ БЕЛЕМ БЕЛӘБЭЙ РАЙОНЫ МУНИЦИПАЛЬ АВТОНОМИЯЛЫ ДӘУӘМ БЕЛЕМ БИРЕУ УЧРЕЖДЕНИЕСЫ ИНН 0255009190	АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА БЕЛЕБЕВСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15 г. БЕЛЕБЕЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА БЕЛЕБЕВСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН ОГРН 1020201579452
№ _____	
« _____ » _____ 20 ____ г.	

Заранее №4

1.1 Изъят из подборки будет рис. 5. На нем изображены статуи львов, благодаря которым спасся от погоды герой произведения „Мертвой вадники“¹⁵. Автором является Александр Сергеевич Пушкин¹⁵.

1.2 Для альбома будут выбраны иллюстрации под номерами 1, 2, 3, 4, 6. На них изображены события из произведения Николая Васильевича Гоголя „Шинель“¹⁵. Наиболее удачными из них являются иллюстрации 1, 3 и 6, так как они раскрывают персонажа как человека с „живой мечтой“ и отражают психологизм в чертах героя, его намерения и такие личные качества, как упорство и трудолюбие. При возможности такого выбора для альбома будут выбраны рисунки 1, 3, 6.

2. Жизнь в мечте

Детальной и интересной, живой и привлекающей взгляд. Так можно описать один из рисунков художественного альбома, посвященного произведению Н.В. Гоголя „Шинель“. При изучении рисунка внимательный читатель замечает, с какой проникновенностью иллюстратор поражен к своей работе. Каждая деталь здесь несет свой вклад в создание визуального образа Ахаксия, с точностью передающего внутренний мир книжного персонажа.

Начиная рассматривать изображение, мы устремляем взгляд в его центр и видим карикатурного человечка с карикатурными уменьшенными руками и ногами, большой головой. На лице героя застыли сосредоточенность и внимание. Ничто не может его оторвать от работы, в том числе блестящий за окном месяц и ночная темнота. Не случайно художник придает герою вид, преукрашенный питотой, верь в произведении русского классика Ахаксия является образом маленького человека, то есть человека, не имеющего знатного происхождения,⁵

БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БӘЛӘБЕЙ РАЙОНЫ МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ ХАЖИЯР ӨТӘ БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БӘЛӘБЕЙ РАЙОНЫ МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫНЫҢ БӘЛӘБЕЙ КАЛАЛЫ 15-СЕ УРТА ДӘУМ БҮЛЭМ БИҖЕҮ МӘКТӘБЕ МУНИЦИПАЛЬ АУТОНОМИЯЛЫ ДӘУМ БҮЛЭМ БИҖЕҮ УЧРӘДӘСЛӘП	МУНИЦИПАЛЬ РАЙОННЫҢ ХАЖИЯР ӨТӘ РЕСПУБЛИКА БӘЛӘБЕЙ МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 15 Б. Б. Б. Б. Б. МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА БЕЛӘБЕЙ РАЙОНЫ РЕСПУБЛИКАСЫ БАШКОРТОСТАН
ИНН 0255002190	ОГРН 1020201019452
№ _____	
« ____ » _____ 20 ____ г.	

завидного служебного чина и состояния, выжили в обществе, связей. Его возможности ограничены и весьма невелики, как ко- P
нечности нарисованного карлика.

Далее, вспер за смотевшимся со стола свертком пергамента, взгляд зрителя перерветается по небольшой комнате, бедно обста- P
вленной и погруженной в работу вместе со своим хозяином. И P
в этот момент в очертаниях дома мы случайно узнаем красивую
шпильку, которая является предметом мелтоний героя. Анканий
работает и трудится рядом своей огромной мелтой, буквально жи-
вет в ней. Остроумная зарючка композиции художника при-
влекает взгляд и характеризует персонажа. И. В. Гоголь, раскры-
вая тайну его личности.